

VOL 10 NIIPPON PERFORMANCE NIGHTS

21	DO	20.00–21.10	Bühne I	釈迦ヶ池再訪 / Der Buddha – Teich – erneuter Besuch Jun Tsutsui	釈迦ヶ池再訪 / Der Buddha – Teich – erneuter Besuch 筒井潤
22	FR	18.00–19.00	Foyer *	See a Porous Stone Takuya Takemoto	すかすかな石を見る 武本拓也
		20.00–20.40	Bühne II *	Milliarden Jahre Wiederhall Naoko Tanaka	幾億年のエコー 田中奈緒子
23	SA	15.30–18.30	Foyer	Rückblick / Ausblick Talk mit Gästen	これまで / これから トークイベント
		19.00–19.40	Bühne II	Milliarden Jahre Wiederhall Naoko Tanaka	幾億年のエコー 田中奈緒子
		20.00–21.10	Bühne I *	釈迦ヶ池再訪 / Der Buddha – Teich – erneuter Besuch Jun Tsutsui	釈迦ヶ池再訪 / Der Buddha – Teich – erneuter Besuch 筒井潤
24	SO	15.00–17.00	Foyer	Präsenz und Wahrnehmung Workshop von Takuya Takemoto	知覚で立つ / 耳を澄ます 武本拓也ワークショップ
		18.00–19.00	Foyer **	See a Porous Stone Takuya Takemoto	すかすかな石を見る 武本拓也

* Im Anschluss Publikumsgespräch, moderiert von Franziska Werner

** Im Anschluss Künstlergespräch, moderiert von Yurika Kuremiya

終演後アフタートーク (司会: フランツィスカ・ヴェルナー)

終演後アフタートーク (司会: 吳宮百合香)

NOVEMBER
21. — 24. 2024
FFT DÜSSELDORF