

Ausschreibung Dramaturgie/Programm für junges Publikum

Das FFT Düsseldorf (Forum Freies Theater) ist ein internationales Produktionshaus für freie darstellende Künste und agiert in einem Netzwerk aus Produktionsstätten, Theatern und weiteren Partnern sowohl regional als auch international. So ist es Teil des Bündnisses internationaler Produktionshäuser, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Die kontinuierliche Zusammenarbeit mit Künstler*innen-Kollektiven prägt das Programm ebenso wie die Förderung des künstlerischen Nachwuchses, Kooperationen mit Hochschulen und Schulen und der Austausch mit Akteur*innen der Stadt. Die künstlerische Arbeit mit Jugendlichen und ein avanciertes Programm für junges Publikum gehören von Anfang an zum Profil des FFT Düsseldorf.

Wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt

Eine*n Mitarbeiter*in (d/m/w) im Bereich Dramaturgie - Programm für junges Publikum in Vollzeit

Aufgaben

- Als Mitarbeiter*in der FFT-Dramaturgie bist Du verantwortlich für die inhaltliche Gestaltung, Profilierung und programmatische Weiterentwicklung, die Organisation und Betreuung unseres Programms **für** junges Publikum sowie **mit** Kindern und Jugendlichen. Du betreust Koproduktionen und Kooperationen mit Kinder- und Jugendtheatergruppen, Künstler*innen der freien darstellenden Künste sowie anderen Theatern und Partner-Organisationen.
- Du betreust und gestaltest regelmäßig stattfindende Festivals für junges Publikum (z.B. Spielarten NRW) und Schultheaterfestivals (Düsseldorfer Schultheatertage, Maulheld*innen Landes-Schultheater-Treffen NRW) und damit verbundene lokale Kooperationen.
- Du betreust Schulkooperationen und gestaltest gruppenspezifische Vermittlungsangebote für Kinder- und Jugendtheaterprojekte an Schulen. Du stellst das Programm des FFT im direkten Kontakt mit Lehrer*innen und Multiplikator*innen vor.
- Du betreust Kooperationen mit außerschulischen Akteur*innen, z.B. Jugendfreizeiteinrichtungen.
- Gemeinsam mit der Abteilung für Öffentlichkeitsarbeit entwickelst und realisierst du gruppenspezifische Marketingmaßnahmen im Bereich Junges FFT (Newsletter, Programmflyer, Webseite etc.)
- Als Teil der Dramaturgie und des FFT-Teams arbeitest du mit an programmatischen und strukturellen Schwerpunkten des FFT wie Theater und Digitalität, Inklusion, Nachhaltigkeit.
- Du vertrittst das FFT in Netzwerken des Kinder- und Jugendtheaters.
- Du unterstützt die Akquise von Drittmitteln und entsprechenden Verwendungsnachweisen.

Anforderungen

- Du hast einen Hochschulabschluss in Dramaturgie, Kultur-, Theater- oder Medienpädagogik/-wissenschaft oder in einem vergleichbaren Studiengang.
- Du verfügst über einschlägige Erfahrungen und Kenntnisse sowohl im Kinder- und Jugendtheater als auch in den Arbeitsweisen und Strukturen der freien darstellenden Künste.
- Du kennst Dich in den aktuellen Diskursen der freien Szene, des Kinder- und Jugendtheaters und im Bereich der Kulturellen Bildung/Vermittlung aus.
- Du verstehst es, Programm und Vermittlung zusammenzudenken und miteinander konzeptionell und in der Praxis zu verknüpfen.
- Du arbeitest gerne bereichsübergreifend, gehst deine Aufgaben strukturiert und selbstständig an, bist zeitlich flexibel und bereit, auch am Wochenende und außerhalb der üblichen Bürozeiten zu arbeiten.
- Du verfügst über gute Kenntnisse der deutschen Sprache in Wort und Schrift und gerne einer weiteren Sprache.

Was wir bieten

Wir bieten einen interessanten Arbeitsplatz mit vielseitigen Aufgaben und großer Eigenverantwortlichkeit in einem engagierten, rund 20-köpfigen Team. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt 38,5 Stunden. Wir begrüßen Bewerbungen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Geschlecht, Alter, Religion/Weltanschauung oder sexueller Orientierung. Wir freuen uns außerdem über Bewerbungen von BPOC, Menschen mit Behinderungen und Menschen mit internationaler Geschichte.

Arbeitsstätte ist das FFT Düsseldorf im neueröffneten Kulturzentrum KAP1 am Düsseldorfer Hauptbahnhof, Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf.

Für Fragen steht Irina Bârcă gern zur Verfügung unter irina.barca@fft-duesseldorf.de oder Tel. 0211-876787-207. Bitte sende Deine Bewerbung (per E-Mail als PDF) unter dem Stichwort „Dramaturgie/Programm für Junges Publikum“ bis zum 20.11. an tiedemann@fft-duesseldorf.de. Die Bewerbungsgespräche werden voraussichtlich ab 27.11.2023 stattfinden.